

Scheda insegnamento

1	Denominazione Insegnamento: Pedagogia dell'infanzia	Course title: Early childhood education
2	Codice: 27005417	SSD: M-PED/01
3	Crediti Formativi (CFU): 7	Ore/Hours: 47
4	Anno di corso: I	Year course: I
5	Corso di Laurea: Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria	Degree course: Master's Degree Course in Primary School Education
6	Docente/Professor: Garritano Francesco (PO), francesco.garritano@gmail.com Per il curriculum si rinvia alla pagina docente pubblicata sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici (http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/)	
7	Copertura didattica: Compito didattico.	Teaching Coverage: Teaching assignment
8	Periodo didattico: II	
9	Orario del corso: da definire	Course timetable:
10	Aula: da definire	
11	Modalità di frequenza: Frequenza obbligatoria	Method of attendance: Compulsory
12	Commissione d'esame: Presidente: Francesco Garritano Componenti: Michele Borrelli Michele, Francesco Bossio	
13	Lingua di insegnamento: Italiano.	Language of instruction: Italian
14	Conoscenze ed abilità da conseguire: Gli studenti iscritti al corso acquisiranno una serie di conoscenze centrate sulla nozione di infanzia nell'ambito della tradizione filosofica, letteraria e psicoanalitica del pensiero occidentale. L'argomento del corso prenderà le mosse da alcuni testi di Walter Benjamin e Michel Leiris, cui si affiancheranno le riflessioni condotte da Giorgio Agamben sul tema. Saranno prese in considerazione le conseguenze o ricadute nell'ambito della formazione e dell'educazione. Il centro della questione è la figura dell' <i>in-fans</i> , ovvero colui che non parla e che si appresta ad entrare nell'ordine rappresentativo del discorso, rimanendo sulla soglia tra detto e non detto. Gli studenti avranno la capacità di leggere e interpretare i testi, di compiere ricerche bibliografiche autonome e di ricostruire il dibattito critico sui singoli autori. Saranno altresì in grado di comunicare le proprie conoscenze sia sotto il profilo dei contenuti	Learning Outcomes: The students of the course will acquire some main topics concerning the concept of childhood in the philosophical, literary and psychoanalytical traditions of Western thought. The subject of the course will move from some texts by Walter Benjamin and Michel Leiris, and by Giorgio Agamben theoretical analysis on the same issue. The focus of the argument will take into account the consequences and implications in the field of education. The main aim of the course focus on the issue of the <i>in-fans</i> , to say who does not speak yet, that begins to learn the faculty of language, staying on the threshold between the said and the unsaid. The students will acquire the ability to read and analyze the texts, to make bibliographical researches in the same field, and to discuss the critical literature related to them. They will achieve a critical method for the explanation of their competences, making use of the lexicon of the authors considered.

	che sotto quello del metodo utilizzando, ove se ne dia la necessità, il lessico specialistico delle opere considerate.	
15	Organizzazione della didattica: lezioni frontali ed esercitazioni	Teaching method: Frontal teaching and practice exercises
16	Programma/Contenuti: Al centro del corso c'è la figura dell' <i>in-fans</i> , ovvero colui che non parla e che si appresta ad entrare nell'ordine rappresentativo del discorso. L'attenzione cadrà su alcuni autori (Benjamin e Michel Leiris) che hanno interrogato questa particolare soglia in cui il suono si apre alle flessioni della significazione e della condivisione, ovvero dell'apertura comunitaria, quello spazio simbolico in cui permangono tracce di infanzia (Agamben).	Course Contents: The main aim of the course focus on the issue of the <i>in-fans</i> , to say who does not speak yet, and that begins to learn the faculty of language. Such authors as Walter Benjamin and Michel Leiris devoted their attention to the particular moment when the phones begin to be associated to the sharing of meanings, introducing the childs in the community life, a symbolical space where some traces of those early experiences continues to survive (Agamben).
17	Testi/Bibliografia: G. Agamben, <i>Infanzia e storia. Distruzione dell'esperienza ed origine della storia</i> , Einaudi, Torino 2001; G. Comoli, <i>La tempesta di neve. Infanzia della letteratura e infanzia della metafora</i> , in "Aut Aut", 191-192 (1982), pp. 143-158; W. Benjamin, <i>Figure dell'infanzia</i> , a c. di F. Cappa e M. Negri, Cortina, Milano 2012; W. Benjamin, <i>Infanzia berlinese</i> , tr. it. di E. Ganni, Einaudi, Torino 2001; M. Leiris, <i>Biffures</i> , tr. it. di E. Rizzi, Einaudi, Torino 1979.	Recommended Reading: G. Agamben, <i>Infanzia e storia. Distruzione dell'esperienza ed origine della storia</i> , Einaudi, Torino 2001; G. Comoli, <i>La tempesta di neve. Infanzia della letteratura e infanzia della metafora</i> , in "Aut Aut", 191-192 (1982), pp. 143-158; W. Benjamin, <i>Figure dell'infanzia</i> , a c. di F. Cappa e M. Negri, Cortina, Milano 2012; W. Benjamin, <i>Infanzia berlinese</i> , tr. it. di E. Ganni, Einaudi, Torino 2001; M. Leiris, <i>Biffures</i> , tr. it. di E. Rizzi, Einaudi, Torino 1979.
18	Strumenti a supporto della didattica:	Teaching Tools:
19	Modalità di verifica dell'apprendimento: La modalità di verifica consiste in una prova orale al termine delle lezioni, con votazione in trentesimi ed eventuale lode. La soglia di superamento dell'esame è fissata in 18/30. Le votazioni inferiori a 18 equivarranno ad una valutazione insufficiente dell'apprendimento. Nel caso della prova orale si verificherà il possesso delle conoscenze e delle abilità indicate nella riga n. 14, a partire dai contenuti del programma (riga n.16).	Assessment Methods: The assessment method consists of an oral exam at the end of the lessons, by mark expressed on a scale from a minimum of 18 (the threshold to pass the exam) to the maximum of 30 (cum laude). Marks below 18 will be equivalent to insufficient assessment of learning. The mastery of the knowledge and skills specified in point no. 14 will be verified at the oral exam, starting from the contents of the program (line 16).
20	Calendario delle prove d'esame: 10/02/2015 24/02/2015 23/06/2015 09/07/2015	Examinations schedule: 10/02/2015 24/02/2015 23/06/2015 09/07/2015

	17/09/2015 17/12/2015	17/09/2015 17/12/2015
21	Link ad altre eventuali informazioni: per ulteriori informazioni si rinvia alla pagina docente pubblicata sul sito del Dipartimento di Studi Umanistici (http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/)	Links to any possible information: For further information, please visit the teacher's page available on the website of the Department of Humanities (http://www.unical.it/portale/strutture/dipartimenti_240/dsu/)
22	Orari di ricevimento: Giovedì 15:00-17:00, studio docente (cubo 28/C)	Office Hours: Thursday 15:00-17:00, teacher's office (cube 28/C)