

Laboratorio di *Fondamenti della comunicazione musicale* – A.A. 2016/2017

Testi dei canti

Filastrocca dei colori

Testo e Musica di Lanfranco Perini – 2010 Progetti Sonori

Filastrocca dei colori e tutti siam pittori.

Filastrocca dei colori GIALLO, ROSSO E BLU.

Noi siamo il rosso e il giallo, facciamo insieme un ballo
e per combinazione esce fuori l'arancione.

Noi siamo il giallo e il blu, corriamo in su e in giù,
qualcuno poi si perde e si ritrova in verde.

Filastrocca dei colori e tutti siam pittori.

Filastrocca dei colori GIALLO, ROSSO E BLU.

Noi siamo il rosso e il blu, guardiamo sempre in su,
stiam sotto le lenzuola finché non siamo viola!

Noi siamo il rosso e il nero, siam complici davvero
e col giallo sul balcone facciamo un bel marrone

Filastrocca dei colori e tutti siam pittori.

Filastrocca dei colori GIALLO, ROSSO E BLU.

Noi siamo il bianco e il rosso, ridiamo a più non posso
poi ci mettiamo in posa ed esce fuori il rosa.

E poi tanti colori: la manna dei pittori.

Ognun fa la sua parte per darci un tocco d'arte!

Filastrocca dei colori e tutti siamo pittori.

Filastrocca dei colori GIALLO, ROSSO E BLU

Geppo

Adattamento testo di Lanfranco Perini - Musica tradizionale inglese - 2010 Progetti Sonori

Un contadino aveva un cane e Geppo era il nome

G E P P O e Geppo era il suo nome.

Sfratto coatto

Testo e Musica di Lanfranco Perini – 2010 Progetti Sonori

Un cocodrillo dormiva sotto un ponte, passa lì per caso un rinoceronte,
visto che il posto era largo e tranquillo, pensa di restare con il cocodrillo.

Dopo mezz'ora si ferma un elefante, con il suo corpo abbastanza ingombrante,
visto che il posto era molto invitante, pensa di restare pure l'elefante.

A mezzanotte si ferma una giraffa che con il collo arriva alla terrazza,
pensa: "che bello aver tanta compagnia! per questa notte dormo in questa via".

E' quasi l'una e arriva un topolino che di quel posto era l'inquilino,
guarda stupito e inizia a sbraitare e gli abusivi costringe a traslocare

I versi degli animali

Testo e Musica di Lanfranco Perini – 2010 Progetti Sonori

Non parlano il francese, l'inglese o l'italiano,
i versi di animali sono lingue universali.

La mucca come fa? Muggisce

Il cane come fa? Abbaia

Il gatto come fa? Miagola

Il corvo come fa? Gracchia

Non parlano olandese, tedesco o thailandese.

I versi di animali sono lingue universali.

Il cavallo come fa? Nitrisce

Il leone come fa? Ruggisce

L'uccellino come fa? Cinguetta

Il maiale come fa? Grugnisce

Non parlano cinese, spagnolo o portoghese,

I versi di animali sono lingue universali.

La pecora che fa? Bela

E l'asino che fa? Raglia

La rana come fa? Gracida

L'elefante come fa? Barrisce

Non parlano irlandese polacco o giapponese.

I versi di animali sono lingue universali.

Il pulcino come fa? Pigola

Il piccione come fa? Tuba
La rondinella che fa? Garrisce
E l'oca come fa? Starnazza

Le Vezzose

Felice Giardini

Viva tutte le vezzose,
viva tutte le vezzose,
viva tutte le vezzose pastorelle graziose,
con la lor semplicità, con la lor semplicità.
Viva sempre
(Viva sempre viva viva, che da loro sol deriva, la maggior semplicità)

Le vezzose (viva, viva, viva)
Le vezzose (viva, viva, viva)
Con la lor semplicità, con la lor semplicità,

Canoni

Il gallo mio

Il gallo mio non vive più
Il gallo mio non vive più
non canterà più coccodì, coccodà
non canterà più coccodì, coccodà
coccodicodà, coccodicodà

L'asinello canta (Inghilterra) a 3 voci

l'asinello canta quando spunta il di
e se vuol mangiare ti dirà così,
Iih,oh! Iih,oh! Iih, oh! Iih,oh! Iih, oh!